

Переложение А. Крейна

Tempo di Valse

1 *p con espressione e dolcezza* *p*

2 *p*

3 *espress.* *I*

4 *II*

5 *sf* *p*

6 *f*

7 *f*

Виолончель

Più mosso

1

2

3

4

5

6

7

8